

WONDERFUL WORLD BOARD GAMES: **ANIMALS GATHERING** von DuGuWei

für 2 bis 5 Sammler magischer Steine

WIE TANGRAM, ABER DOCH GANZ ANDERS



Schwarze Magie hat die Tiere aus dem Kristallwald vertrieben. Kein quaken, quieken, zirpen oder zwitschern ist zu hören. Es ist an uns Spielern, die Tiere in ihrer Farbenpracht zurück in den Wald zu holen.

Der Plan ist klar: Den durch sieben verschiedene Formen schematisch dargestellten Tieren soll mit erwürfelten, passenden Plättchen neues, buntes Leben eingehaucht werden. Sechs Würfel – jeweils zwei zeigen gleiche Seiten - stehen dafür zur Verfügung und je nach gewünschtem Würfelergebnis wählt man sie aus. Ein kleiner, aber feiner Kniff reduziert die Anzahl der erlaubten Würfel. Arbeite ich nur an einem Tier, darf ich fünf verwenden, arbeite ich an zweien, sind nur vier erlaubt. Die Fähigkeit der persönlichen Magiekarte unterstützt dabei ebenso wie die Zauberkraft von jedem komplett in neuem Glanz erstrahlenden Tier

FAZIT 9
JÖRG DOMBERGER

Animals Gathering ist aktuell nur in englischer Sprache verfügbar und wer denkt, es sei ein sehr nettes und buntes Familienspiel, der liegt richtig. Durch die Art der Würfelverwendung und auch durch die zusätzlich ins Spiel integrierbaren Zauberspruchkarten ist aber auch Strategie mit in der Schachtel, die mit sehr gut überlegtem Innenleben zur Materialsortierung punkten kann. Ein rundum tolles Produkt, wunderbar illustriert von Momoco.

VIELE TIERE = VIELE OPTIONEN = WENIGE WÜRFEL

Jedes Würfelsymbol, das ich nicht verwenden kann, steht allen Mitspielern zur Verfügung. Unfreiwillig kooperativ könnte man das nennen. Zu großzügig will man natürlich nicht immer sein. Vielleicht also doch ein weiteres Tier in Bearbeitung nehmen und damit die Chance, alle Symbole selbst zu verwenden, verbessern? Zusätzlich darf man auch mit der Risikobereitschaft der Mitspieler rechnen – das beschleunigt die Reanimation. Und Tempo ist wichtig, denn wer zuerst fünf Tiere wiederbelebt hat, gewinnt das farbenprächtige Spektakel im Kristallwald.

